

5

I Quaderni di MemorizzArte
Daniele Vinci



PARLARE IN PUBBLICO CON LE MNEMOTECNICHE

Metis
ACADEMIC PRESS



Sommario

Presentazione	5
IMPARIAMO A USARE LA VOCE E I GESTI	7
Il potere della voce	9
Il “volto terso”	10
Miglioriamo la dizione	16
Il registratore: il tuo migliore alleato	18
E ora... esercitiamoci!	19
Parlare con gli occhi	24
COME MEMORIZZARE UN DISCORSO	25
Due tipi di memoria	26
Il primo passo: la scaletta	29
Il secondo passo: le immagini	30
Il terzo passo: il palazzo	31
Un discorso d’esempio	32
Il quarto passo: provare	34
Il quinto passo: fare un bilancio	35
Non solo il palazzo...	36

ESPERIMENTI MNEMONICI CON I DISCORSI	39
Improvvisare un discorso con il palazzo delle virtù	40
Presentare una ricerca	42
Le parole di Steve Jobs	44
Una check-list per la memoria	46
Punti e sottopunti	48
Un consiglio al giorno	50
 Bonus: memorizzare i discorsi degli altri	 52